





Le cinéma au service de l'expression des émotions Un projet à l'année en arts visuels

Objectifs:

- Découvrir le domaine artistique du cinéma
- Rencontrer les professionnels du monde du cinéma (classe de découverte).
- Connaître le vocabulaire spécifique du cinéma, l'histoire du cinéma, les métiers du cinéma et les techniques de cet art à partir des films, affiches, musiques...
- Analyser des films, des techniques, créer des courts métrages, créer un film d'animation et exprimer son ressenti, son avis, ses émotions.
- Travailler les émotions pour pouvoir les retranscrire par le jeu et l'image au cinéma



Les grandes étapes

- ·Inscription de la classe au dispositif « école et cinéma »
- ·Rédaction du projet d'aide au financement SPEAC
- ·Participation aux 3 projections (une par période)
- ·Déclaration du projet pour « sortie avec nuitées » auprès de la D.S.D.E.N.
- ·Classe de découverte réalisation de deux courts métrages
- ·Production d'un film d'animation dans le cadre du festival Monstra sur la com. de com.
- ·Restitution aux parents lors d'une soirée « tous publics » dédiée en fin d'année scolaire

oour m'aider

Fiche « Mémo » pour la maîtrise d' ADAGE https:// eeac1d62.etab.ac-lille.fr/adage/

Le conseiller pédagogique en arts plastiques NANOUK plateforme pédagogique en ligne accompagnant le dispositif École et cinéma. <u>accès au site Nanouk</u>

Les formations dispensées dans le cadre d'école et cinéma



point de vigilance

Date de préinscription en juin au dispositif « Ecole et

Date du dépôt du S.PE.A.C. sur ADAGE (Appel à candidature en période 1 de l'année scolaire) Dates des pré visionnements

Rédaction du projet « Sortie scolaire avec nuitées » (services de la D.S.D.E.N.)

Rédaction des P.A.C.P.I (pour information ou validation de l'I.E.N.) lors d'interventions extérieures en classe https://eeac1d62.etab.ac-lille.fr/les-intervenantsexterieurs/

Autorisation parentale de diffusion(voix - images)

article complet

Témoignage Ressources sur OTA62



