



Objectif : Territoires Apprenants

La newsletter de la DSDEN du Pas de Calais - n°90 - 17/09/2024

Expérimenter

Découvrir le nouveau site OTA62



Le dispositif Objectif : Territoires Apprenants – OTA62 offre un ensemble de ressources et de services autour de 3 axes : expérimenter, accompagner et partager. Divisée en trois catégories, classées selon les types de ressources (vidéos, documentaires...) la nouvelle version de notre site est à votre disposition pour retrouver simplement et rapidement les ressources adaptées à vos besoins

Partage d'expérience : Vers la Conception Universelle des Apprentissages



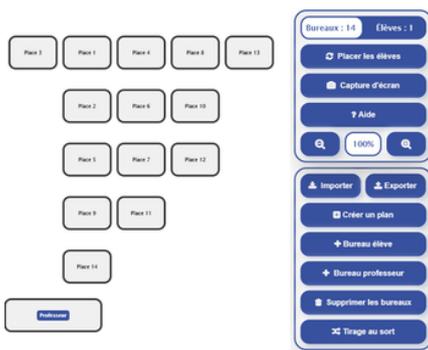
La Conception Universelle des Apprentissages (CUA) peut être envisagée comme une aide aux enseignants pour gérer l'hétérogénéité des élèves via une approche globale qui vise à concevoir l'enseignement de manière inclusive, en anticipant les obstacles afin de répondre aux besoins du plus grand nombre. Témoignage de Mr Galais, coordonnateur d'ULIS TSA au collège de Douvrin, qui a intégré les principes de la CUA dans ses pratiques de classe.

Webradio : notre webradio départementale et notre offre de prêt de mallettes



Envie de vous lancer dans la webradio avec vos élèves ? (Re)découvrez notre offre de prêt de mallettes avec accompagnement à la prise en main ainsi que notre webradio départementale Micro62 permettant l'hébergement de vos podcasts !

Accompagner



Créer vos plans de classe avec UbiSit

UbiSit est un logiciel permettant de créer rapidement des plans de classes aléatoires. Il permet de gérer la disposition des bureaux, l'importation de listes de classes, le placement des élèves, aléatoirement ou non, la sauvegarde et l'importation des plans réalisés, tout en respectant le RGPD (aucune donnée n'est stockée en ligne).

Partager

Cascade d'écriture avec l'OCCE 62



Les cascades d'écriture reposent sur le principe d'une production d'écrits en trois étapes. En s'inspirant d'une œuvre artistique, trois classes participent coopérativement à l'élaboration d'un livre (texte et illustrations). Une œuvre artistique, proposée par l'OCCE, sert d'amorce à l'écrit, elle est également utilisée comme source d'inspiration pour réaliser les illustrations du livre. Ces illustrations font l'objet d'un travail autour de l'art visuel. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 18 octobre 2024.